

La Vidéomusique, un art du temps

Conférences et Concerts

[Ecouter-Voir] : une pratique émergente

Fondé en 1984 par des compositeurs, le MIM s'est rapidement élargi, accueillant des artistes venus des arts plastiques, du multimédia, de la danse, de la poésie numérique, de la littérature. Sont associés à leurs travaux des chercheurs venus des milieux universitaires, à la croisée des arts et des sciences.

Le MIM organise la transmission de ses activités de création et de recherche en proposant des résidences d'artistes ainsi que des conférences et des concerts, notamment aux publics des conservatoires, médiathèques et salles de cinéma d'art et essai.



L'équipe du MIM mène des travaux de recherche dont l'objet est la sémiose temporelle et l'analyse d'œuvres intermédia la principale finalité.

Visuel: Benjamin Dumont smalt.fr

Programme

Première partie : Conférence

Le vingtième siècle a mis à mal l'idée selon laquelle l'œuvre audiovisuelle est constituée de deux médias, audio et visuel, possédant chacun une identité propre et indépendante. Aujourd'hui, l'œuvre audio-visuelle est plutôt pensée comme une unité hybride, dont les composantes sont de natures différentes. Se pose alors à nous la question de la manière dont est perçue cette unité complexe.

Présentée par :

Jean-Pierre MOREAU, compositeur, Président du laboratoire Musique et Informatique de Marseille (le MIM), membre du groupe de recherche du Laboratoire d'Etudes en Sciences des Arts (LESA), Aix-Marseille Université.

Claude MOREAU, auteure, artiste vidéo, co-animatrice des ateliers de recherche sur l'intermédia au MIM.

Deuxième partie : Concert de vidéomusiques

Le MIM propose un programme de vidéomusiques, choisies dans un large répertoire d'œuvres réalisées par divers créateurs, membres du MIM mais aussi par d'autres artistes internationaux.

Diverses programmations sont visibles en consultant sur notre site:

<http://labo-mim.org/?cat=2/>

Fiche technique : Prévoir un écran, un vidéo projecteur, et un système de diffusion stéréo du son.(ampli et hauts parleurs).

Diffusion depuis notre ordinateur portable (Powerpoint)

1/ sortie HDMI pour l'image et le son

2/ VGA pour l'image et mini-jack pour le son.

(choix 1/ ou 2/ suivant les moyens techniques disponibles sur place)

Nos tarifs : 450 € en région PACA.

Hors région PACA prévoir des frais d'approche.